

チャレンジふくしまパフォーミングアーツプロジェクト

—ふくしまの中高生によるミュージカル創作プロジェクト—



「髪の毛、切った？」
「シャンプー、変えた？」
朝のヒカリ
鉄塔のカゲ
朝露のなか—
なんともない
日々の
わたしたちの
タイムライン
わたしたちの
タイムライン
なんともない
日々の
タイムライン
「きのうのこと、
憶えてる？」

作・演出：藤田貴大 音楽：大友良英 出演〔ふくしまの中学生・高校生〕

振付：酒井幸菜 写真・映像：石川直樹 監修：平田オリザ / 記録映像：高見沢 功

2016年4月3日(日) いわき芸術文化交流館アリオス・中劇場 主催：福島県



わたしたちのタイムライン

一年間、こうして10代のみんなと過ごすことができ、ほんとうによかったとおもうのは、当たり前なことだけれど、みんなそれぞれ日々があって、その日々のなかでたくさんを感じながら過ごしているということ、改めて観察できたことだ。なんてことのない日々かもしれないけれど、なんてことのない日々以上の物語は、ぼくは無いとおもう。日々を真剣に過ごしているみんなにとってこの作品が、深呼吸する場所であってほしい。オトナとはつくれないものを、みんなとは笑いながらつくってみたい。みんなの『タイムライン』が浮かび上がったとき、ぼくらはなにをおもうだろう。過去も、現在も、未来も、ひとりひとりの日々をおもわなくては、語ることはできないのではないか。そんなことをかんがえながら、些細なことも掬いにとっていけたら。紡いでいけたら。ようやく、未来を見つめることができるような気がする。いとおいしいみんなとつくっている『タイムライン』。ぜひ、ご覧ください。

藤田 貴大



出演〔ふくしまの中学生・高校生〕 赤川翔馬 虻川未来 安藤千紘 飯島楓花 石川奎一郎 茨木彩華 遠藤志保美 遠藤みさと 大澤梨奈 小川純果 小澤萌 熊田菜桜 栗原加奈 酒井栞菜 佐々木董 佐藤恵美 佐藤真稀 佐藤真喜子 鈴木衣織 鈴木鳴海 鈴木理玖 千崎玲 但野鮎香 中柴美由莉 中野夏美 西山七海 伏見友斗 本田美菜 松澤つかさ 門馬未来 谷代柚夏 築取晶 若松怜愛 渡邊朱賀 ※五十音順。出演者は変更になる場合があります。

舞台監督:熊木進 衣装:suzuki takayuki 音響:近藤祥昭(Gok Sound) 照明:富山貴之 映像補佐:沼田実子 アシスタント:伊野香織、成田亜佑美 制作:有馬恵子、林香菜

作・演出
藤田 貴大



1985年北海道生まれ。桜美林大学にて演劇を専攻。2007年マームとジブシーを旗揚げ。2012年第56回岸田國士戯曲賞受賞。2012年福島県立いわき総合高等学校の生徒と発表した「ハロースクール、バイバイ」等、様々な年代との創作を行う。
photo by 篠山紀信

音楽
大友 良英



1959年横浜生まれ。実験的な音楽からジャズやポップスの領域まで作風は多様多様。震災後は十代を過ごした福島で立ち上げたプロジェクトFUKUSHIMA!の活動で、2012年芸術選奨文部科学大臣賞芸術振興部門受賞。
photo by 佐藤類

振付
酒井 幸菜



1985年神奈川県茅ヶ崎市生まれ。5歳よりモダンダンスを学び、舞台作品をはじめ美術や音楽、マンガ、建築などとの領域を横断したパフォーマンスに多く関わる。東京藝術大学音楽環境創造科卒業。第60回神奈川文化賞未来賞受賞。
photo by Masumi Kawamura

写真・映像
石川 直樹



1977年東京生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。辺境から都市まであらゆる場所を旅しながら、作品を発表し続けている。『CORONA』(青土社)により土門拳賞を受賞。開高健ノンフィクション賞を受賞した『最後の冒険家』(集英社)ほか著書多数。

2016年4月3日(日)

第1回
開演13:00(開場12:00)

第2回
開演17:00(開場16:00)

上演時間約90分/入場無料(全席自由)/定員各回270名
会場:いわき芸術文化交流館アリオス・中劇場 主催:福島県
事前にホームページから、またはFAXでお申込みください。
(お問い合わせ) チャレンジふくしまフォーミングアーツプロジェクト事務局
Tel 024-521-2550(平日9:00~17:00)/FAX 024-521-8390
Mail info@fukushima-performingarts.jp
URL <http://www.fukushima-performingarts.jp>
福島県パフォーミングアーツ

監修
平田 オリザ



1962年東京生まれ。こまばアゴラ劇場芸術監督、劇団「青年団」主宰。東京藝術大学特任教授。第39回岸田國士戯曲賞受賞。第2回朝日舞台芸術賞グランプリ受賞。2011年フランスの芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。

記録映像
高見 沢 功



1954年静岡県沼津市生まれ。CMディレクター。日本大学芸術学部映画学科卒業。三木鶏郎企画研究所株式会社トリプロを経て、現在郡山市のCM制作会社アクト代表。平成10年「十字架(クルス)」で福島県文学賞小説・ノンフィクション部門文学賞受賞。

(入場お申し込み方法) ※応募いただいた個人情報は定められた目的にのみ使用し、第三者へ提供することはありません。

●ホームページからのお申込み
申込みフォームへ入力し送信してください。
<http://www.fukushima-performingarts.jp>

※定員に達した場合はホームページでお知らせします。

●FAXでのお申し込み
下記事項をご記入のうえお送りください。希望する回(13:00または17:00)・枚数・ご希望者全員の指名・住所・電話番号・FAX番号・メールアドレス
FAX送信先 024-521-8390

ふくしまの中高生によるミュージカル創作プロジェクト



いわき芸術文化交流館アリオス
〒960-8116 福島県いわき市平字三崎1番地の6
TEL:0246-22-8111
※駐車場に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

本事業は、全国の皆様からお寄せいただいた寄附金を財源とした、「福島県東日本大震災子ども支援基金」を活用しています。