



黒金 寛行  
(NHK交響楽団)

城 綾乃  
(ピアニスト 東京藝術大学非常勤講師)

篠崎 卓美  
(読売日本交響楽団)

## Trio Sync. (トリオシンク)

Trio Sync. はバストロンボーン 2 本とピアノのアンサンブルである。

世界的に見ても稀な編成であるが、初めは活動を「一度きり」にする予定だった。NHK交響楽団の黒金寛行、読売日本交響楽団の篠崎卓美は演奏会を2人の出身地、福島県いわき市で開くことに決めた。

開催されたのは2011年2月。それから1ヶ月後、未曾有の大災害が降りかかる。そう、かの東日本大震災である。地震と津波は2人の故郷をも襲い人々の暮らしを大きく変えてしまった。

しかし震災が変えたのは人々の暮らしだけではなく、「一度きり」のつもりだった彼らの演奏活動はチャリティコンサートとして震災の翌月から再び開始され、故郷の人々の心を癒した。さらにその折に制作したチャリティCD『Under the Blue Sky ~青空の下で~』は異色の編成ながらも異例の大ヒットを果たす。

その後、当初より共演していたピアニスト・城綾乃と共に「Trio Sync.」として新たに活動を開始した。現在日本各地でのコンサートを行う一方、毎年3月には地元いわきでもコンサートを開いている。また「いわきトロンボーンキャンプ」を開催し、後進の指導や音楽の楽しさを伝える活動も精力的に行っている。特異な編成ではあるが、「シンクロ」する3人のアンサンブルは国内外で高い評価を得ている。また積極的に新曲や編曲の委嘱も行っており、バストロンボーン奏者にとってレパートリーの貴重なパイオニアとも言えるだろう。

### 篠崎 卓美 (しのざき たくみ)

読売日本交響楽団バストロンボーン奏者。

福島県いわき市出身。東京コンセルヴァトアール尚美専門コースを卒業後、ネバダ州立大学ラスベガス校音楽学部留学。松本熙、石川浩、ジェフリー・レイノルズの各氏に師事。

東京文化会館新進音楽家オーディション合格。第20回日本管打楽器コンクール トロンボーン部門にてバストロンボーン奏者として初の一位を受賞する。アジアフィル、サイトウ・キネン・オーケストラ、他多数のオーケストラに参加。

これまでに大阪市音楽団、東京交響楽団とソリストとして協演のほか、東京、大阪でのリサイタルなど、ソロ活動も行っている。

2014年より韓国で行われる済州国際ブラスコンペティションの審査員として招聘されている。シエナ・ウィンド・オーケストラ、大阪市音楽団を経て現職。洗足学園音楽大学にて非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。

Trio Sync.、読売日本交響楽団 Trombone Quartet、Bachbone Japan、なぎさブラスソリスト各メンバー。

### 黒金 寛行 (くろがね ひろゆき)

NHK交響楽団バストロンボーン奏者。

福島県いわき市出身。東京藝術大学在学中よりN響アカデミーにて研鑽を積む。

学内において安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞し首席卒業。第4回済州国際金管楽器コンクール(韓国)にてバストロンボーン 部門第1位、及び全部門におけるグランプリ受賞。第23回日本管打楽器コンクールにてトロンボーン部門第1位。

明治安田クオリティオブライフ文化財団の助成を受け、ドイツ・ベルリンに留学。これまでにソリストとして東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、藝大フィルハーモニアや全国の吹奏楽団と協演。また旧東京音楽学校奏楽堂、いわき市芸術文化交流館アリオス、スペース Do、JT アートホールアフィニスでリサイタルを行うなど、ソロ活動も精力的に行う。

トリオ・シンク、トロンボーンカルテット・クラール、ジャパ・XO・トロンボーンカルテット、スライドジャパンなど、数多くのアンサンブルにも所属。近年ではハンガリートロンボーンキャンプや、イタリアンブラスウィークに講師として招かれるなど、国際的にも活動している。

### 城 綾乃 (じょう あやの)

兵庫県立西宮高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。

PTA第20回ピアノオーディション合格、入賞者演奏会に出演。第7回シヨパン国際ピアノコンクール in Asia 一般部門第1位。

第5回安川加壽子記念ピアノコンクール入賞。

平成19年度公共ホール活性化事業フォーラムアーティスト。ソリストとしてこれまでに藝大フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、センチュリー

ユースオーケストラ、神戸大学交響楽団等と共演。

タンゴ・ジャズユニット「Trymulty(トリムルティ)」、バストロンボーンとのトリオ「Trio Sync.(トリオシンク)」各メンバー。

国内外で活動する音楽家の伴奏ピアニストや舞台俳優のライブサポート、EXILE TOUR 2015 AMAZING WORLD に出演するなど、ジャンル問わず多岐に渡り活動している。

東京藝術大学音楽学部非常勤講師(伴奏助手)。